

## Les hôtels de The Good Life



Des plages aux collines de la ville, notre sélection de belles adresses pour savourer l'élégante nonchalance de Rio.

Par Sylvie Berkowicz  
et Anne-France Berthelon

### Barra

#### Grand Mercure (1)

Difficile de trouver plus près du site olympique. Situé à un lancer de javelot du parc, le Grand Mercure est une preuve de plus de l'importance du Brésil pour le groupe Accor. Avec un bâtiment inauguré en avril 2015, signé Jean-Michel Wilmotte, cet hôtel mise certes sur les Jeux à venir, mais aussi sur tous les événements futurs liés au développement du site, qui devrait accueillir des festivals et des manifestations sportives ou culturelles. Il mise aussi sur la présence – plus discrète – de la chef pauliste Morena Leite, qui signe la carte du restaurant-terrasse de l'hôtel, I Bistrô. *S. B.*  
**Avenida Salvador Allende, 6555. Tél. +55 (21) 21 53 18 00. www.mercure.com**

### Barra

#### Grand Hyatt (2)

Second hôtel du groupe au Brésil, le Grand Hyatt, ouvert à la fin du mois de mars, a choisi l'extrémité de Barra da Tijuca pour installer un complexe hôtelier de large envergure et de grand luxe. On y trouve 436 chambres, dont 40 suites, aménagées par le célèbre duo Yabu Pushelberg avec la collaboration de la firme brésilienne Anastassiadis Arquitetos. Des espaces généreux largement ouverts et revêtus de bois,



1



2



3



4

des jardins paysagés et trois restaurants qui ont été confiés à une autre peinture de l'architecture : le Brésilien Arthur Casas. Ce *resort* est sans aucun doute le plus beau de Barra, certes éloigné du cœur de la ville, mais tout près du golf et du site olympique. *S. B.*  
**Avenida Lúcio Costa, 9600. Tél. +55 (21) 37 97 12 34. www.riodejaneiro.grand.hyatt.com**

### Botafogo

#### Casa Tuxi (3)

Botafogo étant devenu une destination incontournable en matière de gastronomie, il ne lui manquait plus qu'un *bed and breakfast* dans lequel les foodistas pourraient poser leurs valises pour une somme modique – et donc réserver leurs réaux pour leurs coups de cœur gastronomiques –,

mais dans un décor qui soit néanmoins raccord avec l'esthétisme des assiettes des restaurants voisins. C'est dorénavant chose faite avec Casa Tuxi, *pousada* urbaine ciblant les générations Y et Z, qui a ouvert ses portes fin 2015. Le confort des 14 chambres climatisées est basique, certes, mais la déco *sixties* de l'ensemble est simple et parfaitement réussie, avec parquet d'époque, murs badigeonnés de blanc, suspensions en osier et micropiscine intérieure entourée de sièges de Sergio Rodrigues. Wi-fi de rigueur, bien entendu. *What else ? A.-F. B.*  
**Rua Bambina, 26. Tél. +55 (21) 982 755 926. www.casatuxi.com.br**

### Copacabana

#### Emiliano

On se demandait pourquoi l'Emiliano, connu pour être l'un des plus beaux hôtels de São Paulo, n'avait pas encore ouvert une adresse à Rio... Que les fans se rassurent : cette incongruité est sur le point d'être réparée grâce aux jeux Olympiques. Et c'est toujours l'architecte Arthur de Mattos Casas qui est en charge du projet. La façade est animée de jeux de lumière obtenus grâce à des panneaux coulissants, des *cobogós*, sorte de moucharabiehs version Brésil. Dans le lobby : une œuvre de Roberto Burle Marx. Et, partout dans l'hôtel : un esprit bohémien chic avec des meubles *fifties* signés, un jardin vertical en mode tropical, une piscine juchée sur un toit-terrasse... L'âge d'or carioca réinventé, en somme. *Last but not least*, la table est signée du chef Damien Montecer. Comme son aîné, l'Emiliano Rio est membre des Leading Hotels of the World. *S. B.*  
**Avenida Atlântica, 3804. Tél. +55 (11) 30 69 43 69. www.emiliano.com.br www.lhw.com**

**Copacabana****Sofitel Copacabana (4)**

Avec un emplacement en or permettant d'embrasser du regard quasiment toute la baie de Copacabana – à gauche, le Pain-de-Sucre, à droite, Ipanema qui se devine derrière l'avancée rocheuse de l'Arpoador, où s'observent les plus beaux couchers de soleil –, le Sofitel Copacabana est l'adresse idéale pour un premier contact avec un Rio aussi mythique que celui des cartes postales. La déco est dépassée mais une rénovation est programmée. Les 388 chambres, avec dressing et parquet en bois tropical, sont spacieuses. Quant au personnel, il est top ! Il n'y a que quelques mètres de promenade paysagée – conçue par Roberto Burle Marx – à fouler pour s'installer sur la plage privée réservée à l'établissement, mais, pour les clients désireux d'amorcer leur bronzage en toute discrétion, les deux piscines jouxtant le restaurant Atlantis sont vraiment sympas. *A.-F. B.*  
**Avenida Atlântica, 4220.**  
**Tél. +55 (21) 25 25 12 32.**  
**www.sofitel.com**

**Ipanema****Casa Mosquito (5, 6 et 7)**

La sympathique sculpture de moustique géant qui accueille les visiteurs jouerait-elle le même rôle protecteur que, jadis, les figures de proue des bateaux qui remontaient le São Francisco ? Toujours est-il que ni le virus Zika, ni la favela voisine (la plupart des membres du personnel, particulièrement attentif, en sont issus) ne semblent faire planer d'ombre menaçante sur Casa Mosquito. Au contraire, même. Cette villa coloniale, réaménagée avec goût par les Français Benjamin Cano Planès et Louis Planès, séduit une clientèle désireuse de sortir des sentiers battus de l'hôtellerie traditionnelle pour mieux prendre le pouls de la vie à Copacabana. Tout ici ressemble à une maison



5



6



7



8



9

de famille, mi-provençale, mi-tropicale : vaste canapé invitant au farniente sous la véranda, bibliothèques remplies de vrais livres – et non pas de *coffee table books* – dans le salon, petit déjeuner et dîner préparés à la demande avec les produits du marché... Adossée avec discrétion au patio, l'annexe contemporaine, dans laquelle se trouvent les plus belles suites (9 chambres au total), est surplombée

par un toit-terrasse avec piscine, depuis lequel la vue est époustouflante. *A.-F. B.*  
**Rua Saint-Roman, 222.**  
**Tél. +55 (21) 35 86 50 42.**  
**www.casamosquito.com**

**Ipanema****Fasano (8)**

Inégalé par son emplacement et par ses prestations, le Fasano demeure, sans conteste possible, le meilleur choix pour ceux qui veulent

vivre Rio dans sa version bord de mer. Il suffit de traverser la rue pour goûter aux plaisirs de la plus belle plage de la ville, faire son jogging matinal ou simplement observer les intrépides se pavaner le long de la promenade. Et il suffira de la retraverser pour s'isoler dans le luxe discret, mais assumé, de l'hôtel et de crânement se diriger vers la piscine ou le bar du *rooftop*, exclusivement réservés aux clients. Les autres peuvent se consoler de ne pas faire partie de l'élite au bar intérieur de l'hôtel, l'un des meilleurs de la ville. Ouvert en 2007 et premier projet de Philippe Starck au Brésil, le Fasano reste *the place to be* à Rio. *S. B.*  
**Avenida Vieira Souto, 80.**  
**Tél. +55 (21) 32 02 40 00.**  
**www.fasano.com.br**

**Ipanema****Ipanema Inn (9)**

C'est l'adresse des initiés. Situé dans une rue calme et arborée en plein cœur d'Ipanema, mais à moins d'une minute de la plage, d'un côté, et des boutiques trendy, de l'autre, l'Ipanema Inn est un boutique-hôtel indépendant, et cela se sent jusque dans les moindres détails. Petit-fils du fondateur, Daniel Gorin dirige, avec élégance et sensibilité, cet établissement sophistiqué mais non prétentieux qui donne aux visiteurs l'impression d'être déjà des habitués. En 2014, il a confié, avec flair, à Bel Lobo le soin de réaménager les 56 chambres, ainsi que l'excellent restaurant Quitéria du rez-de-chaussée. Résultat ? Le décor, d'une chaleureuse simplicité, navigue entre béton brut et mobilier en bois tropical, souligné de quelques touches de couleurs solaires. *A.-F. B.*  
**Rua Maria Quitéria, 27.**  
**Tél. +55 (21) 25 23 60 92.**  
**www.ipanemainn.com.br**

**Lapa****Da Lapa Hotel (10)**

Ouvert à l'été 2015 dans Lapa, un quartier animé mais pauvre en hébergements de qualité, l'hôtel Da Lapa est le premier représentant dans la ville de ce mix entre hôtel design et auberge de jeunesse arty que l'on voit fleurir un peu partout dans le monde. Au choix : 13 chambres avec salle de bains et, pour les budgets vraiment serrés, 13 dortoirs de 4 à 10 lits. Mais tout le monde se retrouve dans des espaces communs *fun* et aménagés par l'architecte et artiste Hélio Pellegrino. Celui-ci a choisi des matériaux recyclés pour composer un paysage organique et coloré, à l'image de la ville : des mosaïques, des créations murales, des parois ajourées au travers desquelles poussent des plantes, des mobiles suspendus, des lampes bricolées et du mobilier de jardin. Un condensé d'esprit carioca. *S. B.*  
**Rua do Lavradio, 200.**  
**Tél. +55 (21) 22 52 42 37.**  
**www.dalaphotel.com**



10



11

**Leblon****Marina All Suites (11)**

Idéalement situé face à la plage de Leblon et à deux pas des rues commerçantes du quartier, ce petit immeuble abrite 41 suites et chambres qui ont toutes une vue (parfois de côté) sur la mer. Une déco agréable et efficace, sans fioritures, et, en plus, peut-être pour compenser le lobby minuscule, deux excellents bars intérieurs réputés pour leurs cocktails. Une petite piscine est posée sur le toit. La vue sur les baies de Leblon et d'Ipanema y est extraordinaire. *S. B.*  
**Avenida Delfim Moreira, 696.**  
**Tél. +55 (21) 21 72 10 01.**  
**www.allsuites.hoteismarina.com.br**



12



13



14

**Leblon****Sheraton Resort (12)**

Cet hôtel immense et sans doute un peu impersonnel a l'avantage de réunir ce qu'il est souvent difficile de trouver à Rio en un même lieu : un accès

direct à la plage, une grande piscine, et des restaurants avec terrasses où s'installer pour contempler la mer. Un *resort* en ville, en somme, mais qui est aussi un lieu pensé et adapté aux besoins des gens d'affaires. Le compromis idéal ? *S. B.*  
**Avenida Niemeyer, 121.**  
**Tél. +55 (21) 22 74 11 22.**  
**www.starwoodhotels.com**

**Santa Teresa****Casa Amarelo (13)**

C'est une jolie maison jaune surmontée de petites tourelles qui lui donnent l'air de sortir d'un livre de contes de fées. Une histoire dont Robert est le héros, puisque c'est Laurent Gélis, fondateur de la griffe de décoration Robert Le Héros, célèbre pour ses tissus imprimés, qui a acheté et aménagé l'endroit. Arrivé en 2006 sur la colline, il fait même partie des pionniers de Santa Teresa. Inutile de préciser que la décoration parfaite, fraîche et subtilement colorée, se mêle idéalement aux caractéristiques historiques de la maison. Sept chambres et suites et, en prime, un vrai restaurant avec terrasse, ce qui constitue une rareté à Santa Teresa. *S. B.*  
**Rua Joaquim Murinho, 569.**  
**Tél. +55 (21) 35 49 98 40.**  
**www.casa-amarelo.com**

**Santa Teresa****Casa Marques (14)**

A la croisée de l'architecture, de l'art et du design, ce tout nouveau boutique-hôtel niché tout en haut de Santa Teresa, avec la statue illuminée du Christ Rédempteur en sculpturale veilleuse de proximité, est le bébé du jeune duo franco-brésilien Louis Hazan et Jeanine Marques. Les 12 chambres sont autant de manifestes d'architecture minimaliste, réveillée, juste comme il faut, par d'élégantes lampes de Jader Almeida (qui semble, décidément, être à Rio ce que Lindsey Adelman est à New York) et, surtout, par l'énergie des meilleurs graphistes et *street artists* locaux qui ont eu toute liberté pour aborder chacune d'entre

elles telle une page blanche. Avec sa piscine à débordement sur le toit-terrasse et sa vue sur la baie de Guanabara enfin, Casa Marques est un havre design que l'on n'a plus envie de quitter... sauf pour aller dîner chez Aprazivel, bien que l'ouverture prochaine du restaurant de l'hôtel, confié au chef Guilherme Scharinger (ex-Formidable), rende probablement, à juste titre, cette ultime velléité caduque ! *A.-F. B.*  
**Rua Almirante Alexandrino, 3780. Tél. +55 (21) 99 922 75 28.**  
**www.casamarquesrio.com**

**Santa Teresa**

**Mama Ruisa** (15 et 16)  
 Dans cette vaste maison coloniale largement ouverte sur l'extérieur grâce à de grandes fenêtres, les boiseries d'origine servent de cadre à un élégant mélange d'antiquités, de meubles de designers, d'objets décoratifs, de clins d'œil aux années 20, et d'un zeste de motifs tropicaux. On y dort au choix dans les suites La Callas, Joséphine Baker, Colette ou Carmen Miranda. Un voyage en soi. Une terrasse avec vue pour le petit déjeuner et une piscine complètent l'expérience concoctée par Jean-Michel Ruis, un Français qui fait partie des pionniers de Santa Teresa. Il a ouvert sa maison fin 2005, et elle reste toujours d'actualité. *S. B.*  
**Rua Santa Cristina, 132.**  
**Tél. +55 (21) 25 08 81 42.**  
**www.mamaruisa.com**

**Santa Teresa**

**Mama Shelter** (17)  
 La petite chaîne française 100% cool – dans laquelle Accor vient de prendre 35% – a choisi Rio pour sa première installation en Amérique du Sud. Les fans de Mama y retrouveront tous les codes qui font son succès de Paris à Los Angeles : des lieux de rencontres ouverts à tous dans les espaces publics, du confort ingénieux et sans trop de fioritures dans les espaces privés. A Rio, Mama s'amuse avec un grand bar-restaurant doté d'une scène et de gradins qui invitent à la fête, et profite du climat tropical



15



16



17



18



19



20

avec une jolie cour. Les 55 chambres de 18 à 23 m<sup>2</sup> sont réparties dans les trois maisons historiques qui composent ce nouveau *hub* amené à dynamiser encore un peu plus le quartier de Santa Teresa. *S. B.*  
**Rua Paschoal Carlos Magno, 5.**  
**www.mamashelter.com**

**Santa Teresa**

**Santa Teresa Hotel** (18)  
 Cet hôtel, le plus grand et le plus luxueux du quartier, promet une expérience unique et mémorable dans un cadre historique : une ancienne fazenda dans laquelle on cultivait le café au XIX<sup>e</sup> siècle. A l'abri des regards et dans un grand jardin, le temps s'étire entre la piscine, le spa, le restaurant et l'une des 43 chambres aux teintes douces. Un voyage dans un temps qui date d'avant la plage, d'avant l'agitation, une capsule sereine qui offre une tout autre image de Rio. Le Santa Teresa vient de rejoindre le giron d'Accor, sous la marque MGallery. *S. B.*  
**Rua Almirante Alexandrino, 660. Tél. +55 (21) 33 80 02 00.**  
**www.santa-teresa-hotel.com**

**Santa Teresa**

**Villa N° 174** (19 et 20)  
 Dans cette rue qui grimpe le long de la colline, les maisons d'hôtes se succèdent avec, pour seul indice de leur présence, un numéro affiché sur la porte. La Villa N° 174 ne se dévoile pas tout de suite. Il faut y entrer afin d'en saisir l'ampleur, puis la découvrir de l'intérieur, au fil de ses niveaux. D'abord, son vaste salon-salle à manger, bordé d'une grande terrasse, puis ses quatre chambres, de tailles et de styles variés, enfin, tout en bas, sa petite piscine. La déco est signée Srdjan Prodanovic, le propriétaire, qui a disposé sur les murs d'immenses tableaux de l'artiste bosniaque Radmila Jovandic Djapic. La maison a du caractère, mais s'offre facilement. On s'y sent vite chez soi, malgré des services limités (pas de restauration hors petit déjeuner). *S. B.*  
**Rua Dr. Júlio Otoni, 174.**  
**Tél. +352 (0)6 6118 1548.**  
**www.villa174.com**